

Nº 1. Romance.

Flûte.

Ernesto Köhler, Op. 60.

Andante cantabile.

8

con sentimento

p

con rassegnazione

Più agitato.

ff

stringento

allargando

dolce espress.

dimin.

allargando

a tempo

a tempo

rit.

a tempo

tr.

tr.

tranquillo

stentatamente morendo

NEUE FLÖTENMUSIK.

Empfehlenswerte Werke zum Studium und zur Unterhaltung.

KÖHLER, ERNESTO (Solist der Kaiserl. Theater in St. Petersburg).
Neueste praktische, leicht verständliche Flötenschule, auch zum Selbstunterricht
geeignet. Teil I und II gebunden. netto à 2,—
(Anerkannt beste Methode; neue bedeutend vermehrte Auflage.)

KÖHLER, ERNESTO, Op. 33. Der Fortschritt im Flötenspiel. Lusterweckende
Übungen für Flöte.
Heft I. 15 leichte Übungsstücke (Herrn Professor Waterstraat am Konservatorium in
Petersburg gewidmet) 2,—
„ II. 12 mittelschwere Übungsstücke (Herrn Professor Kukula am Konservatorium
in Wien gewidmet) 2,—
„ III. 8 schwere Übungsstücke (Herrn Professor Taffanel am Konservatorium in
Paris gewidmet) 2,—

KÖHLER, ERNESTO, Op. 55. Duette für 2 Flöten.
Heft I. 25 progressive Duette (als Anhang zum I. Teil der Flötenschule). netto 2,—
„ II. 15 progressive Duette (als Anhang zum II. Teil der Flötenschule). netto 3,—

An zahlreichen
Konservatorien
und
Musikschulen
eingeführt.

Für Flöte mit Klavierbegleitung.

KÖHLER, ERNESTO.

Op. 29 c. Bon soir! Romanze 1,20
Op. 30 c. No. 1. Chant du Soir 1,20
No. 2. Berceuse 1,50
No. 3. Barcarole 1,20
No. 4. Papillon-Etude 1,50
No. 5. Au bord du Volga 1,50
No. 6. Valse des roses 1,50
Op. 36 c. Amoretten-Ständchen 1,50
Op. 37 c. Marsch der Ängstlichen 1,50
Op. 38 c. Frühlingslied 1,20
Op. 39 c. Alla Mazurka 1,50
Op. 49 c. Rêverie poétique 1,50
Op. 51 c. Auf den Alpen. Salonstück 1,50

REINECKE, CARL.

Op. 200. Trauermarsch auf den Tod des Kaisers
Wilhelm I. 1,20

EILENBERG, RICH.

Op. 119 No. 1. Im Galopp durch Feld und Wald 1,50
No. 2. Die Nachtigall und die Frösche 1,50
No. 3. Ein Waldkonzert. 1,20
No. 4. Musizierende Zigeuner 1,50
No. 5. Mückentanz 1,50
No. 6. Schmiedeliedchen 1,30
No. 7. Ein Tänzchen auf grüner Wiese 1,80

KÖHLER, ERNESTO.

Op. 57. Valse espagnole 1,50
Op. 58. Hirten-Idylle 2,—
Op. 58. Hirten-Idylle mit Orchester . netto 4,—
Op. 58. Hirten-Idylle mit Militärmusik . netto 4,—

Soeben erschienen:

REINECKE, CARL.

Op. 202. Von der Wiege bis zum Grabe.
No. 2. Spiel und Tanz. \mathcal{M} 1,30. No. 4. Rüstiges
Schaffen. \mathcal{M} 1,80. No. 7. Schöne Maiennacht, wo die
Liebe wacht. \mathcal{M} 1,30. No. 8. Hochzeitszug. \mathcal{M} 1,30.
No. 12. Trost. \mathcal{M} —,80. No. 13. Geburtstags-Marsch.
 \mathcal{M} 1,30. No. 14. Im Silberkranze. \mathcal{M} 1,30. No. 15.
Abendsonne. \mathcal{M} 1,30 — für Flöte und Klavier.
Alle 8 Nummern in 1 Heft netto \mathcal{M} 3. eleg. geb. netto 5,—

TERSCHAK, ADOLF.

Op. 176. Russische Rhapsodie für Flöte u. Klavier 4,—

Für Flöte allein.

KÖHLER, ERNESTO.

Op. 53. Heft I. Tanzalbum für 1 Flöte . . 1,—
„ II. „ „ 1 „ . . 1,—
„ III. „ „ 1 „ . . 1,—
„ IV. Marsch- und Gavotten-Album
für 1 Flöte 1,—
„ V. Opern-Album für 1 Flöte . . 1,—
„ VI. Lieder-Album für 1 Flöte . 1,—
„ VII. Zigeunerlieder und Romanzen 1,—

EILENBERG, RICH.

Op. 119 No. 1. Im Galopp durch Feld und Wald —,80
No. 2. Die Nachtigall und die Frösche —,60
No. 3. Ein Waldkonzert. —,60
No. 4. Musizierende Zigeuner . . . —,60
No. 5. Mückentanz —,60
No. 6. Schmiedeliedchen —,60
No. 7. Ein Tänzchen auf grüner Wiese —,80

Soeben erschienen:

Für Flöte und Cornet à Pistons mit Klavier.

KÖHLER, ERNESTO.

Op. 40 b. Echo. (Reizendes Vortragsstück) . 2,—